

FABIAN FALTIN

Rudern

3-4-6 GPS west 55#4-3c ost

Suche Pieps-Pieps

Suchpieps such such such pieps . . .

Was reinkommt, was reingeht, reinsticht, sich reindrückt

Ins glatte Meer

Was Rudert

Eindrücke und Signale.

Suchsignale

3-4-Pieps-Pieps . . .

Such pieps such-such-such pieps

Echolot Suchmaschine

Moteur de recherche

Sendet suche Suchsignale (3x)

Rechercher.

Suchen.

Ich suche.

Je cherche. Je Cherche

La Recherche.

Die Suche

La Recherche

Die Suche

Läuft im Kreis

am Kreis entlang

Im Umkreis

Im Umfang des gesamten menschlichen Wissens

Suchen wir. Piepsen wir. im Dunklen.

Finden wir. Im Dunklen.

Suchen wir im Dunklen. Piepsen. Finden.

Rezipieren

Antennen ausfahren für das Unbekante.

Bekante. Verwandete. Dimensionslosigkeit.

Ausfahren ins Unbekante.

Navigieren, rezipieren, rudern,

und abrunden.

Und abrunden.

Auschiffen und und und rudern bis an Ende der Welt

Und darüber hinaus

Ins Unendliche.

Video: Hallo Viktor

F: Hi Viktor

E: Hi

F: What are you doing?

E: I'm rowing

F: Why are you rowing?

E: I'm grieving. I'm searching.

F: What are you searching for?

E: For myself

F: Why are you searching for yourself?

E: I'm an artist

F: You are just an artist?

E: No. I'm an artist on a boat.

F: Where are you rowing to? Where are you going to?

E: I'm rowing to the end of the world.

F: What's your name?

E: Pass.

F: When were you born?

E: Pass.

F: When were you born?

E: You can look on the internet.

F: No. The internet hasn't got an answer for every question.

E: Then look in the ocean.

I'm looking into the ocean

Ich sehe ja den Ozean

Ein Aal ein all

Ein wiederhall von allem was ist

Alles im universum

Die Ganzheit

Das ganze Wissen

Die Gutenberg Galaxis

Totalität

Ein einziger Wissensberg der zu erklimmen ist

Eine Gesamtheit

Complete Set

Eine Komplette

Vollständigkeit

Eine vollständige Kurve

ist ein Kreis

Eine vollständige Kurve

ist ein Kreis ist ein Kreis ist ein Kreis

Eine Weite

Eine Ganzheit
Die Ganze Wirklichkeit
Das All und alles
DAS
Alles
Alle Bewusstseinsformen
und Stoffe
Alle Daten Schriften Sprachen
Alle Sprachen
Alle Sprachen dieser Welt werden gesprochen
Alles was gesagt werden kann
Was der Fall ist
Was wir wissen
Alles was man wissen kann
Und alles was etwas ist
Alle Befunde SIND
angehäuft SIND
Fakten Feststellungen
SIND
Feststellungen
Fakten
Befinden WIR uns hier
in diesem Kreis
Der Ruderkreis
Ein Weltkreis
Welt Welt Kreis
Such such pieps
Welt kreist
Alles was wir wissen
Und ALLES
Alles was wir wissen
Befindet sich in diesem Kreis
In diesem Kreis alles Wissen
Im Kreis das Wissen
Im Kreisen das Wissen
Im Kreis das Wissen
Im Kreisen das Wissen
Alles Wissen umkreist
Der gesamte Weltkreis
Das gesamte Weltkreisen
Weltreisen Wortkreisen
Weltkrise
Achtung Eisberg Steuerbord voraus
Achtung Eisberg Steuerbord voraus

Im Eis der Worte unser Wissen
Ein Wissensberg
Ein Wissenseisberg der nicht mehr zu erklimmen ist
Der Eisberg des gesamten menschlichen Wissens.
Enyclopedia
En-zyklo-pedie
Circolare
Zirkulieren
Einzirkeln
Was die Schiffe aus allen Weltkreisen zurückbrachten.
Das ist universell
Ein weltweites Wortkreisen
Es dreht im Kreis
Wortreise
Wortkreise
Weltkrise
Ahoi.

Fahrstuhl

Ich sehe Licht
Ich empfangen Licht
Das Licht, das durch getrübbte Fenster fällt
Lichtempfängnis
Lichtgeburt
Das Licht, das die Menschen gebiert
Das auf diese Menschenkörper trifft und reflektiert wird
Und mich erreicht
Die Menschen erreichen mich.
Die bleichen Umrissse von Menschen
Ich empfangen Licht von Menschen
Licht
Lichte Menschen
Eindrücke.

Handflächen öffnen, Laserpointer aktivieren.

Ah, wie die Luft hier drin still steht
Wie das Licht
Wie das Licht hier drin steht und auf der Stelle steht und auf der Stelle steht und auf der Stelle steht und oszilliert.

L-A-S-E-R

Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation

Mir scheint
Mir scheint der Lichtschein mir scheint die Lichtgeschwindigkeit ist heute normal, nicht schneller oder langsamer als an sonstigen Wochentagen, Montag, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag usw.
Mir scheint der Lichtschein gerade richtig zu sein
Ich habe wohl den Eindruck, dass kein Licht hier schneller ist als ein anderes
Ich fahre also meine Antennen aus.
Im Luftmedium
Ich beginne die Absorption
Von Licht
Lichtemission
Die reinkommt
Was reinkommt, sich reindrückt
Eindrücke und Signale
Dieses Licht, diese Umrissse von Menschen hier
In diesem Rest von einem Museum
Einem historischen Rest einer historischen Suchmaschine, einer Automaton, Photon,

einem Suchautomatenphoton, der Zugriff gibt, auf das, was einmal gewesen sein mag, in der Vergangenheit, als es von der Gegenwart noch gar nichts, oder nur sehr wenig gab, so wenig wie es heute die Vergangenheit gibt, es gibt nur Gedächtnis, Erinnerung, Lichtkörper, Festkörperspeicher, Internet, Welt- und Zeitmodelle, das gibt es in der Gegenwart, die Gegenwart ist wie der Fahrstuhl in dem man gefangen ist.

The elevator was invented in 1853 by Elisha Otis. This elevator was installed by the Otis Corporation in 1908.

2015 das Jahr das jetzt ist kommt nach allem was schon gekommen ist, kommt vor allem was noch kommen wird, es ist wie der Fahrstuhl, in dem Sie den Knopf drücken, den Kopf ducken, sich rauf- oder runter bewegen, und dabei doch immer nur im Fahrstuhl, und ein Knopfdruck

Ein Druck auf den Knopf

Ein Eindruck

Der Eindruck

Das drückt sich rein

Das ist wie ein Drucker

Der Eindruck drückt direkt auf ihr Bewusstsein ei.

Ein Bewusstsein hiervon

Von diesem Fahrstuhl

Ein bewusstes Sein

In dieser Fahrstuhlrealität

Das ist die Realität, meine Damen und Herren, die sogenannte Realität, oder glauben Sie nicht an ihr Bewusstsein von dieser Realität?

Fabian Faltin, geb. 1980, lebt in Wien und Pixendorf. Performancekünstler, Schlagzeuger, Initiator des Kulturschuppens Pixendorf und Autor der Romane „Gute Macht“ (2010) und „Sag Ja zu Österreich“ (2013). www.fabianfaltin.com