

**250615 / Have gone for a long walk.  
Will be home tomorrow.**

Esther Strauß

I

In unserem Dorf liegen die Toten dort,  
wo ihnen die Kirchturmglocke die Ewigkeit in Stunden schlägt.  
Die Ewigkeit meines Großvaters begann vor 22 Jahren.  
Ich knie am Rand seines Grabes,  
ich hebe sein Grab mit meinen Händen aus.  
Ich grabe so tief, wie ich als Lebende graben kann.  
Ich grabe mich meinem Großvater entgegen,  
eine Armlänge weit entgegen.

## II

Für meine Großmutter,  
die zu vergessen beginnt,  
sammle ich 93 Äpfel.  
Ich tauche jeden dieser Äpfel  
in kalten schwarzen Lack.

## III

Großvaters Erde wirft in meinem Zimmer weiche schwarze Hügel auf.  
Die Sonne tut, was sie tun muss:  
Sie zwingt die Keimlinge ans Licht.  
Ich denke an meinen Großvater.  
Ich wasche mich mit der Erde,  
die sein Zuhause ist.

#### IV

1 Zahn aus dem warmen Mund meiner Großmutter  
1 Zahn aus dem warmen Mund meiner Großmutter  
1 Zahn aus dem warmen Mund meiner Großmutter

Meine Großmutter bewahrt drei ihrer Zähne in einer silbernen Dose auf,  
alle anderen birgt sie in ihrem warmen alten Mund.

In der Schublade eines Fremden  
bereite ich den Zähnen ein Beet.  
Ich drücke drei Finger in die Erde,  
ich grabe drei kleine Gruben,  
ich setze die Zähne meiner Großmutter ein.

#### V

Geschenke:

1 Messer, 1 Kleid,  
die Klinge meiner Zeit.

VI

Ahnen? Zum Ende und zum Anfang hin.

Ich schäle 2015 2014 2013 2012 2011 2010 2009 2008 2007 2006 2005 2004 2003 2002  
2001 2000 1999 1998 1997 1996 1995 1994 1993 1992 1991 1990 1989  
1988 1987 1986 1985 1984 1983 1982 1981 1980 1979 1978 1977  
1976 1975 1974 1973 1972 1971 1970 1969 1968 1967 1966  
1965 1964 1963 1962 1961 1960 1959 1958 1957 1956  
1955 1954 1953 1952 1951 1950 1949 1948 1947  
1946 1945 1944 1943 1942 1941 1940 1939  
1938 1937 1936 1935 1934 1933 1932  
1931 1930 1929 1928 1927 1926  
1925 1924 1923 1922

VII

Oma! Opa!

Hallo

Hallo

Oje

Ade

Ade

Ade

**Esther Strauß**, geboren 1986 im Dada-Dorf Tarrenz, lebt, schreibt und experimentiert in Wien. Studium der Malerei und Performancekunst an der Kunstuniversität Linz, zahlreiche Preise und Ausstellungen u.a. im Sigmund Freud Museum London. Der Text **250615 / Have gone for a long walk. Will be home tomorrow.** ist das Konzept zur gleichnamigen Performance, die Strauß im Juni 2015 am Friedhof, im Atelier und im Otto Mauer Zentrum realisiert hat. Bilder dazu auf [www.estherstrauss.info](http://www.estherstrauss.info)