

Selin Prakash:

Trilogie

– orient –
dein gold ist so schön
beinahe hätte ich
den käfig
übersehen

– okzident –

zurechtgestutzte bäume
zurechtgestutzte menschen
vergewaltigte freiheit
auf eiszapfen

– orient / okzident –

wenn ich die liebe
durch die freiheit dividiere
oder die freiheit
durch die liebe
bleibt mir weder die eine
noch die andere

Deutsche Version von Selin Prakash

Selin Prakash, Muttersprache: Armenisch; geboren und aufgewachsen in Istanbul, Absolventin des Österreichischen St. Georgs-Kollegs, Studium der Sozialwissenschaft in Wien, Dr. rer. soc.; lebt und arbeitet in Linz, schreibt Lyrik („Die Komplizen der Liebe“, 2008) und Prosa (z.B. in „Reisen im Damenabteil“, 2009, „Aus dem Logbuch der Vagabundin“, 2013).